

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА  
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Новосибирска «Детский сад № 84 «Благодать»

ул. Спортивная, 7/1  
тел/факс: 347-85-14  
эл. почта: [ds\\_84\\_nsk@nios.ru](mailto:ds_84_nsk@nios.ru)

---

УТВЕРЖДЕНО:  
На Педагогическом совете  
МКДОУ д/с № 84  
Протокол №

СОГЛАСОВАНО:  
Старший воспитатель  
МАДОУ д/с № 84  
\_\_\_\_\_ А.А. Брыкова

**Рабочая программа**  
*Средняя группа №11 «Ручеёк»*  
*на 2017 – 2018 учебный год*

Составители:  
Бекленищева Ю.В.  
Без кв. категории  
Герлинг Н.Е.  
Без кв. категории

2017

## Содержание

1.0 Пояснительная записка .....	3
1.1 Нормативные документы.....	3
1.2 Задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	4
1.3 Возрастные особенности детей.....	5
1.4 Сотрудничество с семьей.....	8
1.5 Целевые ориентиры.....	10
2.0 Содержание или проектирование образовательного процесса.....	12
2.1 Принципы образовательного процесса .....	13
2.2 Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 5-го года жизни.....	13
2.3 Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной программы.....	17
2.4 Перспективное планирование работы с родителями на 2017-2018 уч. год.....	30
2.5 Иные характеристики содержания Программы (Система мониторинга развития детей) .....	31
2.6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	32
2.7 Примерное годовое перспективное планирование в средней группе .....	35
3.0 Организация образовательного процесса.....	37
3.1 Основные направления оздоровительной работы.....	37
3.2 Режим дня.....	40
3.3 Учебный план реализации ООП ДО в средней группе.....	42
3.4 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий.....	42
3.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя и воспитанников.....	48
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	49

## 1.0 Пояснительная записка

### Рабочая программа по воспитанию, развитию и образованию детей 5-го года жизни

В **рабочей программе** определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая).

**Рабочая программа** разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

### 1.1 Нормативные документы

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).

4. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. « Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ города Новосибирска «Детский сад № 84» от 01.09.2014 г.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Специфика образования детей в МКДОУ основана на признании:

- самоценности дошкольного периода детства, его роли в развитии личности. Базис личностной культуры в дальнейшем должен обеспечить ребенку приобретение любых специальных знаний и умений, возможность освоения самых сложных видов деятельности. При этом очень важно в этот период создать условия для усвоения ребенком творческого способа получения знаний из разных сфер жизни.

- семьи как первой школы развития и общения для ребенка, где дети с ранних лет могут усвоить целостную систему нравственных ценностей, культурных норм и традиций.

**Ведущие цели** основной общеобразовательной программы дошкольного образования – обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, формирования у ребенка определенных знаний о себе, других, принятие определенных норм пологолевого поведения человека, правил здорового образа жизни и своей безопасности, способности конструктивно общаться с окружающими людьми, уважая себя и других, культурные ценности, традиции родного города, региона; воспитание в ребенке лучших гражданских качеств, гордости за свою Родину максимально учитывая индивидуальные особенности, состояние психофизического здоровья каждого ребенка в организации образовательного процесса.

Обеспечение каждому ребенку до поступления в первый класс возможности освоить общеобразовательную программу дошкольного образования и полноценно общаться на языке обучения.

### **1.2 Задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие через организацию различных видов детской деятельности и самодеятельности, ведущими из которых является игра и общение.

- Способствовать достижению ребенком уровня развития, обеспечивающего его психологическую и физическую готовность к школе, создать равные качественные условия для воспитания, обучения и развития всех детей, на основе формирования таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

- Обеспечить воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье на основе адекватных возрасту форм совместной и самостоятельной деятельности в виде игр, бесед, чтения художественной литературы, наблюдений и др.

- Способствовать совершенствованию и обогащению речи, развитию ребенка как субъекта познания на основе организации интеллектуально-творческой деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах ближайшего окружения (природного, социального) и вызова положительного эмоционального отношения, необходимого для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе.

- Формировать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, умение творить прекрасное в повседневной жизни через включение в процесс воспитания и развития видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих самореализацию ребенка в различных видах творческой продуктивной деятельности.

- Оказание консультативной и методической помощи семье по вопросам воспитания, обучения и развития детей; обучение родителей педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказания им психологической поддержки.

Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

### **1.3 Возрастные особенности детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении

со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения Программы детьми.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В ходе мониторинга педагог заполняет диагностический материал.

## 1.4 Сотрудничество с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Медик консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по проблемам эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Формы работы

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	- Проведение социологических срезов, опросов - «Почтовый ящик» - Индивидуальные блокноты

<p>Познавательные</p>	<p>Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Семинары-практикумы</li> <li>- Тренинги</li> <li>- Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме</li> <li>- Мини-собрания</li> <li>- Педагогический брифинг</li> <li>- Педагогическая гостиная</li> <li>- Устные педагогические журналы</li> <li>- Игры с педагогическим содержанием</li> <li>- Педагогическая библиотека для родителей</li> <li>- Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.</li> </ul>
<p>Досуговые</p>	<p>Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные досуги, праздники</li> <li>- Выставки работ родителей и детей</li> <li>- Кружки и секции</li> <li>- Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы</li> </ul>

### **1.5 Целевые ориентиры.**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

### **Мониторинг индивидуального развития ребенка**

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется три раз в год (сентябрь, декабрь, май). Проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в общеобразовательной



программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, беседы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту индивидуального развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт индивидуального развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

### **Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель психолого-педагогической диагностики:** своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Сроки:** октябрь, апрель.

**Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы выстраиваются на следующих функциях:**

#### **Информационно-аналитическая.**

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в его развитии, устанавливать сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

#### **Мотивационно-целевая.**

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

#### **Планово-прогностическая.**

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

### **Организационно-содержательная.**

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

### **Контрольно-диагностическая.**

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самооценки). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроль бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

**Принципы**, на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.
3. Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельностей.

## **2.0 Содержание или проектирование образовательного процесса.**

**Рабочая программа** определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность направлений развития ребенка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, и образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие, обучение и воспитание детей 5-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для успешной реализации целей и задач рабочей программы определенного объема содержания образования учитываются следующие **функции**:

**Образовательная** – предполагает передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей в интересах человека, общества, государства. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

**Оздоровительная** – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами: нормы нагрузки, вариативность видов занятий, оптимальный технологический режим образовательного процесса, уровневый подход, возможность индивидуального выбора.

**Консультативная** – оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает и взаимоувязывает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей младшего дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них являются игра, общение.

## 2.1 Принципы образовательного процесса

**Развития** и предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

**Гуманитаризации** содержания образования рассматривается как усиление гуманитарной направленности предметов естественнонаучного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.

**Целостности образа мира** требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время - сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Одним из путей реализации этого принципа является создание интегрированных курсов.

**Психологической комфортности образовательной среды для каждого ребенка.**

**Культуросообразности** понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа - сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федеральных государственных требований и учета специфики региональных условий.

**Учет возрастных психологических особенностей** детей при отборе содержания и методов воспитания и обучения.

**Уважение к свободе и достоинству каждого ребенка.**

**Наличие «свободного педагогического пространства»** для проявления личности и индивидуальности воспитателя.

## **2.2 Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 5-го года жизни:**

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

### **Задачи физического развития:**

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **Задачи познавательного развития:**

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

### **Задачи речевого развития:**

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

### **Задачи художественно-эстетического развития:**

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- Развитие детского творчества;
- Приобщение к изобразительному искусству.

### **Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:**

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

### **Прогнозируемый результат:**

#### **Физическое развитие**

- сформированы первоначальные представления о способах обеспечения сохранности своего организма;
- сформированы умения и навыки самообслуживания и личной гигиены;
- сформировано умение активно выполнять осваиваемые движения;

#### **Познавательное развитие**

- умение вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;
- имеет широкий кругозор о предметах непосредственного окружения, знает их признаки и свойства, функциональное назначение;
- умеют выделять признаки и свойства предметов, устанавливать отношения сходства и различия

#### **Речевое развитие**

- умение использовать в разговорной практике необходимые для успешного общения слова, связанные с этикой общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой и другими жизненными проявлениями;

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- проявление внимания, заботы, доверительного, доброжелательного отношения к людям разного возраста и пола;
- сформированы нравственные качества: активность, уверенность, инициативность, самостоятельность;
- сформируется произвольность в управлении своим поведением.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- сформировано умение создавать образы, соотносить, использовать средства выразительности;
- сформированы представления о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисовании, лепке, аппликации;
- сформированы представления об эстетических признаках объектов окружающего мира.

Организация образовательного процесса предусматривает следующие **методические приёмы:**

Первая группа методов и приемов, направлена на создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребёнка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их решения. (Использование предметов – заместителей; рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, рассказы воспитателя детям о случаях из своей жизни, из жизни детей; ознакомление детей с образцом, которые ребёнок может воспроизводить точно или творчески преобразуя его). Показ способов действия или преобразования того или иного предмета; свободная общая беседа; вопросы к детям.

Вторая группа методов и приёмов – создание у детей мотивации, побуждающей их овладеть тем, что мы хотим у них сформировать.

1. игровая мотивация.
2. мотивация общения в условиях помощи взрослому;

3. мотивация, основанная на желании ребёнка чувствовать себя умеющим, компетентным и частично на его личной заинтересованности;
4. похвала действий ребёнка и полученного результата;
5. попросить разрешение у ребёнка заняться рядом с ним тем же делом;
6. действуя параллельно ребёнку, знакомить его со своими планами, целями, способами их достижения; интересоваться действиями ребёнка; советоваться по поводу своих действий;
7. проблемные, наводящие вопросы;
8. одобрение действий ребёнка;
9. критическая оценка результатов детской деятельности.

### **Организация образовательного процесса предусматривает следующие средства:**

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии, целевые прогулки;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- развлечения, праздники;
- решения проблемных задач, ситуаций в картинках;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд).

В разнообразных организационных формах предполагается реализация методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации индивидуальных потребностей детей в образовательном пространстве.

### **Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:**

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

### **Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:**

- развивающие игры;

- игры-инсценировки;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности;
  - сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность;
  - обследование различных предметов;
  - наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
  - опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
    - демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
    - словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации);
    - совместное обсуждение информации;
    - изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
    - планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
    - взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности.

При определении объема обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, организационных форм воспитания, развития и образования детей (непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей) недельная образовательная нагрузка не превышает максимально допустимого объема в средней группе – 12 занятий;

- перерывы между занятиями не менее 10 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут;
- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут;
- занятия, требующие повышенной познавательной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **Совместная деятельность взрослого и детей**

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается

организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

### **Самостоятельная деятельность детей**

В свободной деятельности детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется с учетом структуры обязательной части основной общеобразовательной программы, образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий (непосредственно образовательной деятельности)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

## **2.3 Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной программы**

### **Область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.



**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

### **Развитие детского творчества**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

## **Приобщение к изобразительному искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Эстетическая развивающая среда.** Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

## **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

#### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа действительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Образовательная область «Познание»**

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития збразного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность.** Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2».

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

### **Форма**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Предметное и социальное окружение**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли :бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Образовательная область «Социализация»**

Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

### **Развитие игровой деятельности**

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила пове-

### **Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.



Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Подвижные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Дидактические игры**

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).**

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о

необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его эталоном, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Образовательная область «Физическая культура»**

«Содержание образовательной области „Физическая культура“ направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Проектная деятельность** как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выразить свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

Основные направления работы с семьёй (из примерной программы)

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка.

### **2.4 Перспективное планирование работы с родителями на 2019-2020 уч. год**

#### **Сентябрь:**

1.Консультация: «Как одевать ребенка в детский сад» Помочь родителям в выборе одежды для детского сада.

2.Консультация: «Адаптация ребенка в новой группе, как помочь?» Помочь родителям определить внешние факторы, влияющие на поведение детей.

3.Родительское собрание: «Годовые задачи. Возрастные особенности детей 4-5 лет»

Познакомить родителей с задачами воспитания и обучения детей средней группы.

#### **Октябрь:**

1.Консультация: «Здоровье детей в детском саду» Познакомить родителей с закаливанием.

2.Выставка детско-родительских работ «Осень золотая». Привлечь родителей в изготовлении поделок на осеннюю тему.

3.Совместный труд родителей с детьми по уборке листьев на участке Сблизить членов семьи в совместной работе.

4. Участие в осеннем утреннике. Привлечь родителей в изготовлении костюмов и атрибутов к празднику.

#### **Ноябрь:**

1. Консультация «Упрямство и капризы у детей».
2. Беседа с родителями: «Физическое развитие ребенка 4-5 лет» Помочь родителям лучше разбираться в физических особенностях детей 4-5 лет.
3. Консультация для родителей: «Веселая математика дома».

#### **Декабрь:**

1. Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу» Дать представление о ценности природы, способах ее сохранения.
  2. Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке и на веранде. Сблизить членов семьи в совместной работе.
  3. Конкурс новогодних поделок в детском саду с участием родителей. Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала, воспитывать желание приносить детям радость.
  - 4 Родительское собрание: «Экологическое воспитание детей средней группы».
- Познакомить **родителей** с задачами экологического воспитания детей средней группы.
5. Папка передвижка «Зима и зимние приметы» Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».

#### **Январь:**

- 1 Консультация: «Советы родителям по закаливанию ребенка» Ознакомить родителей с формами закаливания, дать рекомендации по закаливанию детей дома.
2. Беседа с родителями на тему «Снежные постройки» Приобщить родителей к сооружению снежных построек на участке для игр детей.
3. Совместный труд родителей с детьми по чистке участка и веранды от снега. Сблизить членов семьи в совместной работе.
4. Консультация для родителей «Игры экологического содержания». Развивать творческий потенциал родителей, их компетентность в сфере экологического воспитания, показать на примерах, как с помощью игр экологической направленности можно учить детей беречь и охранять природу.

#### **Февраль:**

1. Консультация «Зимние травмы у детей» Дать рекомендации родителям о возможных травмах детей в зимний период и помочь их предотвратить.
1. Консультация: «Как провести выходной день с детьми» Помочь **родителям** организовать досуг детей, обострить восприятие детей.
3. Фотовыставка «Хочу быть как папа».

#### **Март:**

1. Оформление папки-передвижки «Детские конфликты». Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов.
2. Памятка «Развивайте речь детей».
3. Конкурс поделок в детском саду с участием родителей «Весенняя капель». Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала, воспитывать желание приносить детям радость.

#### **Апрель:**

1. Итоговое родительское собрание. Подвести итог работы за прошедший год.
2. Консультация «Как помочь эмоциональным детям» Помочь родителям найти пути общения с детьми.
3. Оформление папки-передвижки «Весна» Расширить представление детей и родителей о времени года «весна».

#### **Май:**

1. Консультация: «Познавательное лето» Дать рекомендации родителям о занятиях с детьми летом на улице.

2. Папка передвижка «Опасные предметы» Дать рекомендации родителям об опасных предметах в быту, о способах предотвратить несчастные случаи.

## **2.5 Другие характеристики содержания Программы (Система мониторинга развития детей)**

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог и другие специалисты ДОУ. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь), в середине учебного года (январь) и в конце учебного года (апрель).

## **2.6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная	Образовательная		

деятельность	деятельность, в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

**«Познавательное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

**«Речевое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

**«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная</p>



<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
---	---	---	---

#### «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические.</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика: -игровая</p> <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна		
---	--	--	--

## 2.7 Примерное годовое перспективное планирование в средней группе

### Сентябрь

1. Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь!
2. Овощная корзинка
3. Фрукты – кладезь витаминов
4. Сельскохозяйственный труд

### Октябрь

1. Золотая осень
2. Животные леса
3. Кладовая леса
4. Неделя здоровья

### Ноябрь

1. Мой дом
2. Мебель
3. Посуда
4. Одежда
5. ДПИ

### Декабрь

1. Зимушка зима
2. Мир предметов (дерево и металл)
3. Мир предметов (стекло, ткани)
4. Новогодний калейдоскоп

### Январь

1. Народный праздник – Рождество
2. Русские народные сказки
3. Советские мультфильмы

### Февраль

1. Транспорт
2. Мы с дорогою на «Ты»
3. Защитники Отечества
4. Опасности вокруг нас

### Март

1. Весенняя капель
2. Птицы
3. Мир комнатных растений
4. Огород на подоконнике

### Апрель

1. Все о космосе
2. Планета «Земля»
3. Город, в котором я живу
4. Театральная неделя

### Май

1. Мы помним – мы гордимся
2. Наша Родина – Россия

3. Хороши в саду цветочки
4. Деревья, кусты
5. Скоро лето

### 3.0 Организация образовательного процесса

#### 3.1 Основные направления оздоровительной работы

#### План улучшения здоровья детей

Содержание	Возраст	Периодичность выполнения	Ответственный	Время
<b>Оптимизация режима</b>				
Создание комфортного режима	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полноценное питание	с 3 до 7 лет	ежедневно 4-разовое	медработник воспитатели контроль заведующей	в течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>				
Профилактика гриппа: вакцинация	с 3 до 7 лет	все дети с согласия родителей	заведующая, медработник	октябрь, ноябрь
Оксолиновая мазь	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	ноябрь-декабрь март-апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	с 3 до 7 лет	утром и после сна	воспитатели	в течение года
Оздоровление фитонцидами- Чесночно-луковые закуска	с 3 до 7 лет	перед обедом	воспитатели	октябрь-ноябрь
Напиток из шиповника	с 3 до 7 лет	3 блюдо в обед 1 раз в неделю	воспитатели	зимний период
<b>Закаливание (с учетом здоровья ребенка)</b>				
Воздушные ванны (облегченная одежда, соответствует времени года)	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Хожение босиком по траве	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	июнь-август
Хожение босиком по ребристой доске	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Обширное умывание	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полоскание зева кипяченой водой	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полоскание зева	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в холодный

отваром ромашки, календулы				период
Лечебно-оздоровительная работа				
Витаминизация 3 блюда	С 3 до 7 лет	ежедневно	медик	в течение года
	С 3 до 7 лет	по 1 разу в течении 10 дней	медик	декабрь, февраль

#### **Мониторинг:**

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.
- соблюдения температурного режима в помещениях групп,

#### **Взаимодействие с семьей:**

- родительские собрания;
- анкетирование (здоровье вашего ребенка);
- совместные праздники;
- информационные листы;
- консультации;
- дни открытых дверей.

#### **Интеграция с другими образовательными областями**

Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Социализация	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ
Познание	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Чтение худ. литературы	Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».
Труд	Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Художественное творчество	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)

#### **Модель образовательного процесса**

#### **Модель организации образовательного процесса на день** Средний возраст

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации);</li> <li>• Физкультминутки на занятиях;</li> <li>• Физкультурные занятия;</li> <li>• Подвижные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, дни здоровья;</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность;</li> <li>• Прогулка (индивидуальная)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>работа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры с мягкими модулями в игровой комнате</li> </ul>
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Закаливание (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны);</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание, полоскание);</li> <li>• Формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>• Формирование культуры еды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>• Формирование представлений о здоровом образе жизни</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Двигательный режим</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>• Формирование навыков культуры общения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Занятия социально-нравственного цикла;</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Формирование навыков культуры общения и поведения;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Игры с ряжением;</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры;</li> <li>• Работа в книжном уголке;</li> <li>• Тематические досуги в игровой и занимательной форме</li> </ul>
Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>• Формирование основ опрятности;</li> <li>• Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений;</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к живому;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Дидактические и развивающие игры;</li> <li>• Формирование навыков самостоятельных трудовых действий;</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к живому;</li> <li>• Продуктивная деятельность;</li> </ul>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации</li> <li>• Показ, обучение;</li> <li>• Игры;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Личный пример;</li> <li>• Знакомство с правилами поведения в природе;</li> <li>• Продуктивная деятельность;</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла;</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Наблюдения в природе;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии по территории детского сада;</li> <li>• Исследовательская работа</li> <li>• Формирование навыков общения;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по интересам;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Досуги познавательного характера;</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Конструктивные игры</li> <li>• Работа в книжном уголке;</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры;</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность;</li> <li>• Досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение произведений детской литературы;</li> <li>• Рассказывание сказок;</li> <li>• Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Чтение потешек</li> </ul>
Художественно эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно – эстетической направленности;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке);</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Работа в уголке изобразительности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа художественно – эстетической направленности;</li> <li>• Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок);</li> <li>• Коллективная творческая деятельность младших и старших воспитанников;</li> </ul>
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Музыкальные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные досуги;</li> <li>• Элементы театрализованной деятельности</li> </ul>

### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня средней группы (4-5 лет)**  
*Холодный период года*

Прием, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40- 9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 -12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 -15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.25
Игры, совместная деятельность	15.25 -15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	15.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.25
Игры, совместная деятельность	17.25 - 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 -19.00

**Режим пребывания детей в ДОО**  
(теплый период года)

<b>В детском саду</b>	
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	7.00 - 8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.00 - 8.10
Возвращение в группу.	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, совместная деятельность в режимных моментах.	8.25 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность (игры, наблюдения, солнечные ванны) Самостоятельная игровая деятельность.	9.00 - 11.45
Водные процедуры	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед, совместная деятельность в режимных моментах.	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, совместная деятельность в режимных моментах, дневной сон	12.30 - 15.10
Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник, совместная деятельность в режимных моментах.	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	15.45 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин, совместная деятельность в режимных моментах.	17.00 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 - 19.00

### 3.3. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе Холодный период года

#### Понедельник

- |                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| 1. Познавательное развитие: ФЦКМ | 9.00-9.20   |
| 2. Музыка                        | 9.35-9.00   |
| 3. Рисование                     | 10.05-10.25 |

#### Вторник

- |                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| 1. Речевое развитие: Развитие речи | 9.00 9.20  |
| 2. Физическая культура             | 9.40-10.00 |

#### Среда

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Художественное творчество: Лепка/Аппликация | 9.00-9.20 |
| 2. Музыка                                      | 9.35-9.55 |

#### Четверг

- |                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| 1. Познавательное развитие: ФЭМП | 9.00-9.20  |
| 2. Физическая культура           | 9.40-10.00 |

#### Пятница

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Речевое развитие: Чтение художественной литературы | 9.00-9.20 |
| 2. Физическая культура                                | 9.30-9.50 |

Физическая культура – 3 раза в неделю, Познавательное развитие ФЦКМ – 1 раз в неделю, Музыка – 2 раза в неделю, Речевое развитие – 2 раза в неделю, Познание ФЭМП – 1 раз в неделю, Художественное творчество рисование – 1 раз в неделю, Художественное творчество Лепка/аппликация - 1 раз в две недели.

### 3.4 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

#### Развитие речи

- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010;

- Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007;

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010;

#### Раздаточный материал:

- наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки.

#### Демонстрационный дидактический материал:



- Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

#### Хрестоматия

- Книга для чтения в ДС и дома 4-5 лет – М.: Оникс, 2005

#### Настольно-печатные игры:

- дидактические игры на обогащение словаря;
- дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;
- дидактические игры на развитие звуковой стороны речи;

### **Познание (раздел «Ребенок и окружающий мир»)**

- Гербова В.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе ДС – М.: Мозаика-Синтез, 2010;

#### Раздаточный материал:

- наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда;
- наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники;
- наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей;- наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев.

#### Демонстрационный дидактический материал:

- Времена года: Дидактический материал в картинках. – М.: Школьная Пресса, 2006
- Домашние животные и их детеныши. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006
- Домашние птицы и их птенцы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006
- Грибы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006
- Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Насекомые. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Птицы средней полосы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Цветы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности.

#### Настольно-печатные игры:

- на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников;
- на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны.

### **Познание (раздел «Формирование элементарных математических представлений»)**

- И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. матем. представ. в средней гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009;
- А.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» - М: Просвещение, 1985;

#### Раздаточный материал:

- карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию;
- наборы цветных палочек;
- наборы карточек с изображением количества;
- наборы карточек-цифр;
- наборы плоских геометрических фигур.

#### Демонстрационный дидактический материал:

- наборы плоских геометрических фигур;
  - наборы объемных геометрических фигур;
  - наборы карточек с изображением количества;
  - набор карточек цифр;
- Наборы картинок на развитие временных представлений.

#### Настольно-печатные игры на развитие логического мышления.

### **Познание (раздел «Конструирование»)**

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе ДС. М.: Мозаика-Синтез, 2007;

#### Демонстрационный дидактический материал:

- образцы построек;
- схемы построек.

### **Физическое развитие**

- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2009;

- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2010;

- Методика физического воспитания» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2005г.;

- «Физическое воспитание а детском саду» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Мозаика- Синтез», 2005г.;

- «Воспитание ребенка – дошкольника. Расту здоровым». Зимонина В.И.Москва. «Владос» 2003г.;

- «Воспитание здорового ребенка». Маханева М.Д.Москва МО РФ 1999 г.

#### Демонстрационный дидактический материал:

- Предметы гигиены. – М.: - Мозаика-Синтез, 2005;
- Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011;
- Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011;

#### Настольно-печатные игры:

- Малыши-крепьши. Ч. 1 и 2. – Киров: Весна-дизайн, 2004
- Если малыш поранился. – Киров: Весна-дизайн, 2004
- Валеология или здоровый малыш. – Киров: Весна-дизайн, 2004

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Художественное творчество (раздел рисование и лепка, аппликация)**

- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй мл. гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Иллюстрационный альбом:

- Филимоновские игрушки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Раздаточный дидактический материал:

Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски.

Настольно-печатные игры: на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.

### **Социально-коммуникативное развитие**

-Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2007

- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. гр. ДС - М.: Мозаика-Синтез, 2008

- О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в ср. гр. ДС. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Программы и технологии, используемые в образовательном процессе, обеспечивают возможность реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рабочей программы по воспитанию, развитию и образованию детей дошкольного возраста, целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и максимально адаптированы к образовательным потребностям детей и родителей.

### **Развивающая среда**

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды,обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;

- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;

- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);

- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.).
- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация предметной среды в группе подчинена цели обеспечения психологического благополучия каждого ребёнка.

**Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей:**

- проблемная насыщенность;
- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;
- необыденность;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития;
- многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- возможность поиска и открытия;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);
- «ненасыщаемость» - нескванность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»);
- возможность использования накопленного опыта;
- эмоциональная насыщенность и выразительность;
- динамичность (изменяемость).

**Функции среды:**

**Организирующая** функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда является толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Предметная среда, предназначенная для обеспечения возможностей овладения детьми новыми способами деятельности, выполнения новых действий, развития познавательных способностей, должна постоянно содержать в себе признак новизны и проблемности. Она должна быть насыщенной, разнообразной, меняющейся, эмоционально привлекательной.

**Воспитывающая** функция среды. Среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

**Информационная** функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

**Развивающая** функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, мощный для каждого ребенка, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие, позволяя ребенку быть творцом в продуктивных видах деятельности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

**Функция укрепления здоровья и безопасности жизни.**

**Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:**

1. Центр познания .
2. Центр театрально-речевого развития .
3. Математический центр .
4. Центр конструктивных игр.
5. Центр безопасной жизнедеятельности детей .
6. Центр физического развития и двигательной активности .
7. Центр изобразительной деятельности .
8. Центр сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия».

**Предметно – развивающая среда центра познания:**

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие «стены познания»,
2. Дидактические игры по познавательному развитию
3. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
4. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»)
5. Уголок природы, центр детского экспериментирования.
6. Наличие комнатных растений.

**Предметно – развивающая среда центра театрально-речевого развития:**

1. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строению; развитию связной речи)
2. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире
3. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям
4. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;
5. Различные виды театров: настольный, магнитный, и др.
6. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов
7. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

**Предметно – развивающая среда математического центра :**

1. Настольно-печатные игры математического содержания
2. «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.)
3. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)

**Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:**

1. Строительный материал крупный и мелкий.

2. Мягкие модули.
3. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

**Предметно – развивающая среда центра безопасности жизнедеятельности детей:**

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.

**Предметно-развивающая среда центра двигательной активности.**

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др.
  2. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
- Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

**Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности:**

1. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
2. Детские рисунки.
3. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.
4. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
5. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

**Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:**

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Руководство взрослого игрой.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

### **3.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя и воспитанников**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Месяц	Праздники
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник «Здравствуй осень!»
Ноябрь	Праздник «День матери» Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»
Декабрь	Новогодний утренник День рождения детского сада
Январь	Праздник «Колядки»
Февраль	День защитника Отечества
Март	8 марта
Апрель	День смеха День космонавтики
Май	9 мая