

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад №84 «Благодать»

ул. Спортивная, 7/1
тел/ факс: 347-85-14
эл.почта: ds_84_nsk@nios.ru

УТВЕРЖДЕНО:
на Педагогическом совете
МАДОУ д/с № 84
Протокол № 1 от 31.09.2020г

СОГЛАСОВАНО:
Старший воспитатель
МАДОУ д/с № 84

А.А.Брыкова
31.08.2020г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **педагогов второй младшей группы №11** **на 2020 – 2021 учебный год**

Составители:
Герлинг Н.Е
воспитатель
Бекленищева Ю.В
воспитатель

Новосибирск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий	36
3. Промежуточные результаты освоения Программы 3-4 лет	49
5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	70
6. Комплексно-тематическое планирование во 2-й младшей группе.....	72
- сентябрь	
- октябрь	
- ноябрь	
- декабрь	
- январь	
- февраль	
- март	
- апрель	
- май	

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по воспитанию, развитию и образованию детей 4-го года жизни

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №84 «Благодать» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Группа №11 «Ручеек» имеет общеразвивающую направленность. **В группе для детей 4-го года жизни** осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы МАДОУ д/с № 84, разработанной на основе ФГОС.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами

1.Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

3.СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).

4.Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5.« Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ города Новосибирска «Детский сад № 84» от 01.09.2014 г.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Специфика образования детей в МАДОУ основана на признании:

- самоценности дошкольного периода детства, его роли в развитии личности. Базис личностной культуры в дальнейшем должен обеспечить ребенку приобретение любых специальных знаний и умений, возможность освоения самых сложных видов

деятельности. При этом очень важно в этот период создать условия для усвоения ребенком творческого способа получения знаний из разных сфер жизни.

- семьи как первой школы развития и общения для ребенка, где дети с ранних лет могут усвоить целостную систему нравственных ценностей, культурных норм и традиций.

Ведущие цели основной общеобразовательной программы дошкольного образования – обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, формирования у ребенка определенных знаний о себе, других, принятие определенных норм полоролевого поведения человека, правил здорового образа жизни и своей безопасности, способности конструктивно общаться с окружающими людьми, уважая себя и других, культурные ценности, традиции родного города, региона; воспитание в ребенке лучших гражданских качеств, гордости за свою Родину максимально учитывая индивидуальные особенности, состояние психофизического здоровья каждого ребенка в организации образовательного процесса.

Обеспечение каждому ребенку до поступления в первый класс возможности освоить общеобразовательную программу дошкольного образования и полноценно общаться на языке обучения.

Задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие через организацию различных видов детской деятельности и самостоятельности, ведущими из которых является игра и общение.

- Способствовать достижению ребенком уровня развития, обеспечивающего его психологическую и физическую готовность к школе, создать равные качественные условия для воспитания, обучения и развития всех детей, на основе формирования таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

- Обеспечить воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье на основе адекватных возрасту форм совместной и самостоятельной деятельности в виде игр, бесед, чтения художественной литературы, наблюдений и др.

- Способствовать совершенствованию и обогащению речи, развитию ребенка как субъекта познания на основе организации интеллектуально-творческой деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах ближайшего окружения (природного, социального) и вызова положительного эмоционального отношения, необходимого для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе.

- Формировать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, умение творить прекрасное в повседневной жизни через включение в процесс воспитания и развития видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих самореализацию ребенка в различных видах творческой продуктивной деятельности.

- Оказание консультативной и методической помощи семье по вопросам воспитания, обучении и развития детей; обучение родителей педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказания им психологической поддержки.

Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных,

регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

Возрастные особенности детей

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает

новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных

музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Сотрудничество с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных условий реализации рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Медик консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по проблемам эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Социальный статус семей

Возрастная характеристика контингента родителей такова: % - люди в возрасте до лет, % - старше лет, % - старше лет.

Национальный состав семей:

Русские- %, другие национальности – %;

%- родителей наших воспитанников имеют высшее образование, % - средне-специальное, % - среднее образование.

№ п/п	Показатели	Количество %
1. По социальному составу семей		
1.1	из полных семей	0%
1.2	из неполных семей	0%
1.3	воспитывающихся в приемных семьях	-
1.4	из многодетных семей	0%
1.5	из малообеспеченных семей	0%
2. По очередности рождения		
2.1	Первый ребенок в семье	70%
2.2	Второй ребенок в семье	20%
2.3	Третий и последующие дети	0%

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы работы

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	- Проведение социологических срезов, опросов - «Почтовый ящик» - Индивидуальные блокноты
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	- Семинары-практикумы - Тренинги - Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме - Мини-собрания - Педагогический брифинг - Педагогическая гостиная - Устные педагогические журналы - Игры с педагогическим содержанием - Педагогическая библиотека для родителей - Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	- Совместные досуги, праздники - Выставки работ родителей и детей - Кружки и секции - Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы

Целевые ориентиры.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Мониторинг индивидуального развития ребенка

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется 2 раз в год (сентябрь, апрель). Проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в общеобразовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, беседы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту индивидуального развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт индивидуального развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель психолого-педагогической диагностики: своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Сроки: октябрь, апрель.

Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы выстраиваются на следующих *функциях*:

Информационно-аналитическая.

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в его развитии, устанавливая сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

Мотивационно-целевая.

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

Планово-прогностическая.

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

Организационно-содержательная.

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

Контрольно-диагностическая.

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать

недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самооценки). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроль бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

Принципы, на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.
3. Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельности

Содержание или проектирование образовательного процесса.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность направлений развития ребенка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, и образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие, обучение и воспитание детей 4-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для успешной реализации целей и задач рабочей программы определенного объема содержания образования учитываются следующие **функции**:

Образовательная – предполагает передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей в интересах человека, общества, государства. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Оздоровительная – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами: нормы нагрузки, вариативность видов занятий, оптимальный технологический режим образовательного процесса, уровневый подход, возможность индивидуального выбора.

Консультативная – оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает и взаимоувязывает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в процессе реализации

которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей младшего дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них являются игра, общение.

Образовательный процесс строится на принципах:

Развития и предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

Гуманитаризации содержания образования рассматривается как усиление гуманитарной направленности предметов естественнонаучного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.

Целостности образа мира требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время - сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Одним из путей реализации этого принципа является создание интегрированных курсов.

Психологической комфортности образовательной среды для каждого ребенка.

Культуросообразности понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа - сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федеральных государственных требований и учета специфики региональных условий.

Учет возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и обучения.

Уважение к свободе и достоинству каждого ребенка.

Наличие «свободного педагогического пространства» для проявления личности и индивидуальности воспитателя.

Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 4-го года жизни:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

Задачи физического развития:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи познавательного развития:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Задачи речевого развития:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Задачи художественно-эстетического развития:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- Развитие детского творчества;
- Приобщение к изобразительному искусству.

Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм

консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;

- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

Прогнозируемый результат:

Физическое развитие

- сформированы первоначальные представления о способах обеспечения сохранности своего организма;
- сформированы умения и навыки самообслуживания и личной гигиены;
- сформировано умение активно выполнять осваиваемые движения;

Познавательное развитие

- умение вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;
- имеет широкий кругозор о предметах непосредственного окружения, знает их признаки и свойства, функциональное назначение;
- умеют выделять признаки и свойства предметов, устанавливать отношения сходства и различия

Речевое развитие

- умение использовать в разговорной практике необходимые для успешного общения слова, связанные с этикой общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой и другими жизненными проявлениями;

Социально-коммуникативное развитие

- проявление внимания, заботы, доверительного, доброжелательного отношения к людям разного возраста и пола;
- сформированы нравственные качества: активность, уверенность, инициативность, самостоятельность;
- сформируется произвольность в управлении своим поведением.

Художественно-эстетическое развитие

- сформировано умение создавать образы, соотносить, использовать средства выразительности;
- сформированы представления о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисовании, лепке, аппликации;
- сформированы представления об эстетических признаках объектов окружающего мира.

Организация образовательного процесса предусматривает следующие **методические приёмы**:

Первая группа методов и приемов, направлена на создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребёнка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их решения. (Использование предметов – заместителей; рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, рассказы воспитателя детям о случаях из своей жизни, из жизни детей; ознакомление детей с образцом, которые ребёнок может воспроизводить точно или творчески преобразуя его). Показ способов действия или преобразования того или иного предмета; свободная общая беседа; вопросы к детям.

Вторая группа методов и приёмов – создание у детей мотивации, побуждающей их овладеть тем, что мы хотим у них сформировать.

1. игровая мотивация.
2. мотивация общения в условиях помощи взрослому;
3. мотивация, основанная на желании ребёнка чувствовать себя умеющим, компетентным и частично на его личной заинтересованности;
4. похвала действий ребёнка и полученного результата;
5. попросить разрешение у ребёнка заняться рядом с ним тем же делом;
6. действуя параллельно ребёнку, знакомить его со своими планами, целями, способами их достижения; интересоваться действиями ребёнка; советоваться по поводу своих действий;
7. проблемные, наводящие вопросы;
8. одобрение действий ребёнка;
9. критическая оценка результатов детской деятельности.

Организация образовательного процесса предусматривает следующие средства:

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии, целевые прогулки;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- развлечения, праздники;
- решения проблемных задач, ситуаций в картинках;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд).

В разнообразных организационных формах предполагается реализация методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации индивидуальных потребностей детей в образовательном пространстве.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;

- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации);
- совместное обсуждение информации;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности.

При определении объема обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, организационных форм воспитания, развития и образования детей (непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей) недельная образовательная нагрузка не превышает максимально допустимого объема во второй младшей группе – 10 занятий;

- перерывы между занятиями не менее 10 минут;
- максимально допустимое количество занятий в первой половине дня во второй

младшей группе не превышает двух;

- продолжительность занятий не превышает нормы не более 15 мин.(2-я мл. гр.)

– занятия, требующие повышенной познавательной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей

В свободной деятельности детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется с учетом структуры обязательной части основной общеобразовательной программы, образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий (непосредственно образовательной деятельности)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Основные направления педагогической работы

- формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства;
- развивать художественные способности ребенка (изобразительные, литературные)

Содержание работы	Формы работы
Непосредственно образовательная деятельность	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры - Украшение предметов для личного пользования - Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства - Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров

Интеграция с другими образовательными областями

Физическая культура	Развитие мелкой моторики
Здоровье	Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Коммуникация	Развитие совместного общения со взрослыми и детьми по поводу процессов и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
Познание	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
Социализация	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства приобщения к мировому сообществу
Музыка	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
Труд	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
Чтение худ. Литературы	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Цели: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития через

Задачи:

- Сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления педагогической работы;

- формировать умение выбирать необходимую информацию;
- формировать умение обобщать способы и средства своей деятельности;
- развивать способность видеть общее в едином;
- развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира;
- формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- формировать представления о связях между явлениями и предметами;
- дать представление о грамматических правилах построения устной и письменной речи
- обеспечить работу по подготовке к письму, обучению грамоте и речи как общекультурным средствам общения.

Содержание работы	Формы работы
Развитие сенсорной культуры Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии

Интеграция с другими образовательными областями

Коммуникация	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Чтение худ. литературы	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира
Здоровье	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Социализация	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире

Труд	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
Безопасность	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Музыка	Использование музыкальных произведений, для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального искусства.
Художественное творчество	Использование средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части изобразительного искусства.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цели: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через:

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи

Содержание работы	Формы работы
Непосредственно образовательная деятельность	
Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактические игры Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждой образовательной области).
Образовательная деятельность в режимных моментах	
Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)	
Самостоятельная деятельность детей	
Активизация словаря, форм связной речи Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания,	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры с текстом Все виды самостоятельной

интонации.	деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактические игры («Подуй на кораблик» и т.п.)
------------	---

Интеграция с другими образовательными областями

Специфика интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях. Соответственно эффективная реализация педагогических задач других областей невозможна без полноценной коммуникации

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Цели: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через:

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Физическое воспитание строится на основе «программы воспитания и обучения в детском саду». В основу содержания занятий физическими упражнениями, заложено то главное, что приобретает для ребенка решающее значение в данном возрасте, что послужит фундаментом его дальнейшего развития. Поэтому в дошкольном возрасте развиваем такие качества (координация движений, пространственных представлений, чувства ритма), которые обеспечат ребенку успешность в последующей учебной деятельности.

Условия:

- оборудование спортзала
- спортивный уголок в группе
- оснащение в физкультурном зале
- физкультурно – игровые площадки

Основные направления психолого-педагогической работы

- становлению мотивации к двигательной активности;
- совершенствовать двигательные навыки;
- воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании;
- воспитывать потребность в движении на основе «мышечной радости»
- формировать представление о своем теле;
- использовать разнообразные средства повышения двигательной активности при непосредственно образовательной деятельности и при самостоятельной деятельности

Организация двигательного режима

1. Физкультурные занятия (2 раза в неделю) проводятся с соблюдением всех организационно-методических требований к физическому воспитанию (регулярность, качественный инвентарь, соблюдение техники безопасности и др).

Для повышения активности детей и поддержания у них интереса в занятиях включаются игры, эстафеты, используется музыка. Двигательная нагрузка на занятиях подбирается с учетом индивидуальных показателей (потливости, частоте дыхания, снижения темпа выполнения упражнений). Уделяется внимание и формированию правильной осанки и развитию стопы. С этой целью занятия проводятся без обуви.

2. Занятия на улице (1раз в неделю), где выполняется одна важная задача – закаливание организма. Занятия на открытом воздухе проводятся при высокой двигательной активности детей. Структура занятия традиционна. Предусматривается и возможность изменения погоды, т.к. неблагоприятные условия отрицательно сказываются на состоянии ребенка.

3. Утренняя гимнастика (ежедневно утром) – подготовка организма ребенка к предстоящей деятельности.

4. Гимнастика после дневного сна (ежедневно)

5. Физкультминутки на занятиях (на каждом занятии) (предупредить и снять утомление при непосредственно образовательной деятельности) при долгом статическом напряжении, длительном поддержании внимания.

6. Подвижные игры между занятиями (ежедневно).

7. Прогулки с включением подвижных игровых упражнений (ежедневно).

8. Самостоятельная двигательная деятельность детей (ежедневно) По выбору детей

- упражнения в режиме дня

- двигательная разрядка в физкультурном зале

- упражнения на прогулке

9. Физкультурный досуг 1 раз в 2 месяца

10. Физкультурные праздники 4 раза в год.

Взаимодействие с семьей

- участие в физкультурно-оздоровительной работе ДООУ по мероприятиям года;

- оформление папок, ширм, консультаций, информационных листов;

- организация вечеров вопросов и ответов, с привлечение сотрудников и медицинского работника.

Интеграция с другими образовательными областями

Здоровье	В части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
Музыка	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств
Познание	В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Социализация	Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности

Труд	накопление опыта двигательной активности
Художественное творчество	Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей

Организация образовательного процесса.

Основные направления оздоровительной работы

План улучшения здоровья детей

Содержание	Возраст	Периодичность выполнения	Ответственный	Время
Оптимизация режима				
Создание комфортного режима	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полноценное питание	с 3 до 7 лет	ежедневно 4-разовое	медработник воспитатели контроль заведующей	в течение года
Профилактика заболеваемости				
Профилактика гриппа: вакцинация	с 3 до 7 лет	все дети с согласия родителей	заведующая, медработник	октябрь, ноябрь
Оксолиновая мазь	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	ноябрь-декабрь март-апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	с 3 до 7 лет	утром и после сна	воспитатели	в течение года
Оздоровление фитонцидами- Чесочно-луковые закуска	с 3 до 7 лет	перед обедом	воспитатели	октябрь-ноябрь
Напиток из шиповника	с 3 до 7 лет	3 блюдо в обед 1 раз в неделю	воспитатели	зимний период
Закаливание (с учетом здоровья ребенка)				
Воздушные ванны (облегченная одежда, соответствует времени года)	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Хождение босиком по траве	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	июнь-август
Хождение босиком по ребристой доске	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года

Обширное умывание	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полоскание зева кипяченой водой	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в течение года
Полоскание зева отваром ромашки, календулы	с 3 до 7 лет	ежедневно	воспитатели	в холодный период
Лечебно-оздоровительная работа				
Витаминизация 3 блюда	с 3 до 7 лет	ежедневно	медик	в течение года
	с 3 до 7 лет	по 1 разу в течении 10 дней	медик	декабрь, февраль

Мониторинг:

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.
- соблюдения температурного режима в помещениях групп,

Взаимодействие с семьей:

- родительские собрания;
- анкетирование (здоровье вашего ребенка);
- совместные праздники;
- информационные листы;
- консультации;
- дни открытых дверей.

Интеграция с другими образовательными областями

Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Социализация	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ
Познание	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Чтение худ. литературы	Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».
Труд	Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Художественное творчество	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)

Модель образовательного процесса

Модель организации образовательного процесса на день

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическая культура	• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации);	• Физкультурные досуги, дни здоровья;

	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях; • Физкультурные занятия; • Подвижные игры; • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная активность; • Прогулка (индивидуальная работа) • Подвижные игры с мягкими модулями в игровой комнате
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года; • Закаливание (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны); • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание); • Формирование культурно-гигиенических навыков • Формирование культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); • Формирование представлений о здоровом образе жизни • Прогулка • Двигательный режим
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; • Формирование навыков культуры общения; • Игровая деятельность; • Занятия социально-нравственного цикла; • Чтение художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа; • Формирование навыков культуры общения и поведения; • Эстетика быта; • Игры с ряжением; • Сюжетно – ролевые игры; • Работа в книжном уголке; • Тематические досуги в игровой и занимательной форме
Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков самообслуживания; • Формирование основ опрятности; • Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений; • Формирование навыков заботливого отношения к живому; • Игровая деятельность; • Чтение художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков самообслуживания • Дидактические и развивающие игры; • Формирование навыков самостоятельных трудовых действий; • Формирование навыков заботливого отношения к живому; • Продуктивная деятельность;
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ – беседы и игровые ситуации • Показ, обучение; • Игры; • Рассматривание иллюстраций; • Чтение художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ – беседы и игровые ситуации • Рассматривание иллюстраций • Личный пример; • Знакомство с правилами поведения в природе; • Продуктивная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла; • Дидактические игры; • Наблюдения в природе; • Беседы; • Целевые прогулки и экскурсии по территории детского сада; • Исследовательская работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по интересам; • Развивающие игры; • Досуги познавательного характера; • Индивидуальная работа • Конструктивные игры
	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков общения; • Рассматривание иллюстраций; • Игровая деятельность; • Чтение художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке; • Сюжетно – ролевые игры; • Совместная продуктивная деятельность; • Досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведений детской литературы; • Рассказывание сказок; • Заучивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке; • Рассматривание иллюстраций; • Театрализованная деятельность • Чтение потешек
Художественно эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия художественно – эстетической направленности; • Эстетика быта; • Экскурсии в природу (на участке); • Целевые прогулки; • Работа в уголке изобразительности 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа художественно – эстетической направленности; • Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок); • Коллективная творческая деятельность младших и старших воспитанников;
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; • Музыкальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные досуги; • Элементы театрализованной деятельности

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Познавательное и речевое развитие			

<p>Развитие речи</p>	<p>- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>- Раздел развития речи</p>	<p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДС – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p><u>-Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки.</p> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p><u>Хрестоматия</u> - Книга для чтения в ДС и дома 4-5 лет – М.: Оникс, 2005</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> - дидактические игры на обогащение словаря; - дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;</p>
----------------------	--	---	---

			- дидактические игры на развитие звуковой стороны речи;
Художественная литература	- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010	- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2009	
Познание (раздел «Ребенок и окружающий мир»)	- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010	- Гербова В.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010	<u>Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; - наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Времена года: Дидактический материал в картинках. – М.: Школьная Пресса, 2006 - Домашние животные и их детеныши. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006 - Домашние птицы и их птенцы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006 - Грибы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006 - Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

			<ul style="list-style-type: none"> - Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Насекомые. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Птицы средней полосы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Цветы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности. <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников; - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны.
<p>Познание (раздел «Формирование элементарных математических представлений »)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел формирование элементарных математических представлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. матем. представ. в средней гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 - И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. математических представ. во второй мл. гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 - А.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» - М: Просвещение, 1985 	<p><u>Раздаточный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию; - наборы цветных палочек; - наборы карточек с изображением количества; - наборы карточек-цифр; - наборы плоских геометрических фигур. <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы плоских геометрических фигур; - наборы объемных геометрических фигур; - наборы карточек с изображением количества; - набор карточек цифр; Наборы картинок на развитие временных представлений. <p><u>Настольно-печатные игры</u> на развитие логического мышления.</p>

<p>Познание (раздел «Конструирование»)</p>	<p>- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел конструирование, ручной труд, с.293</p>	<p>- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе ДС М.: Мозаика-Синтез, 2007</p>	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - образцы построек; - схемы построек.</p>
Физическое развитие			
<p>Физическая культура</p>	<p>- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел физическое воспитание, с.102</p>	<p>- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2009 - Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Предметы гигиены. – М.: - Мозаика-Синтез, 2005 - Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 - Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>
<p>Здоровье</p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p>Методика физического воспитания» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2005г. «Физическое воспитание а детском саду» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Мозаика-Синтез», 2005г. «Воспитание</p>	<p><u>Настольно-печатные игры:</u> - Малыши-крепьши. Ч. 1 и 2. – Киров: Весна-дизайн, 2004 - Если малыш поранился. – Киров: Весна-дизайн, 2004 - Валеология или здоровый малыш. – Киров: Весна-дизайн, 2004</p>

		ребенка – дошкольника. Расту здоровым». Зимонина В.И. Москва. «Владос» 2003г. «Воспитание здорового ребенка». Маханева М.Д. Москва МОРФ 1999 г	
Художественно-эстетическое развитие			
Художественное творчество (раздел рисование и лепка, аппликация)	- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010	- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 - Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй мл. гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009	<u>Иллюстрационный альбом:</u> - Филимоновские игрушки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 <u>Раздаточный дидактический материал:</u> Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски. <u>Настольно-печатные игры:</u> на развитие восприятия цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.
Музыка	- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010		
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация	- Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред. Н.Е. Вераксы, В.В.	- Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для	

	<p>Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел предметное окружение, явления общественной жизни, экологическое воспитание, особенности сезонных наблюдений, уголок природы, развитие трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями, с.135-142</p>	<p>педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2007</p> <p>- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. гр. ДС - М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>- О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в ср. гр. ДС. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2007</p>	
--	---	---	--

Программы и технологии, используемые в образовательном процессе, обеспечивают возможность реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рабочей программы по воспитанию, развитию и образованию детей дошкольного возраста, целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и максимально адаптированы к образовательным потребностям детей и родителей.

Развивающая среда

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды,обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на

эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.).
- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация предметной среды в группе подчинена цели обеспечения психологического благополучия каждого ребёнка.

Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей:

- проблемная насыщенность;
- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;
- необыденность;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития;
- многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- возможность поиска и открытия;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);
- «ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»);
- возможность использования накопленного опыта;
- эмоциональная насыщенность и выразительность;
- динамичность (изменяемость).

Функции среды:

Организирующая функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда является толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Предметная среда, предназначенная для обеспечения возможностей овладения детьми новыми способами деятельности, выполнения новых действий, развития познавательных способностей, должна постоянно содержать в себе признак новизны и проблемности. Она должна быть насыщенной, разнообразной, меняющейся, эмоционально привлекательной.

Воспитывающая функция среды. Среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Информационная функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики,

обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

Развивающая функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, полезный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие, позволяя ребенку быть творцом в продуктивных видах деятельности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Функция укрепления здоровья и безопасности жизни.

Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

1. Центр познания .
2. Центр театрально-речевого развития .
3. Математический центр .
4. Центр конструктивных игр.
5. Центр безопасной жизнедеятельности детей .
6. Центр физического развития и двигательной активности .
7. Центр изобразительной деятельности .
8. Центр сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия».

Предметно – развивающая среда центра познания:

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие «стены познания»,
2. Дидактические игры по познавательному развитию
3. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
4. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»)
5. Уголок природы, центр детского экспериментирования.
6. Наличие комнатных растений.

Предметно – развивающая среда центра театрально-речевого развития:

1. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматическому строению; развитию связной речи)
2. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире
3. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям
4. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;
5. Различные виды театров: настольный, магнитный, и др.
6. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов
7. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Предметно – развивающая среда математического центра :

1. Настольно-печатные игры математического содержания
2. «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.)
3. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)

Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:

1. Строительный материал крупный и мелкий.
2. Мягкие модули.
3. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

Предметно – развивающая среда центра безопасности жизнедеятельности детей :

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.

Предметно-развивающая среда центра двигательной активности.

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др.
 2. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
- Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности:

1. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
2. Детские рисунки.
3. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.
4. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
5. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Руководство взрослого игрой.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

Расписание образовательной деятельности.

Понедельник.

1. Познавательное развитие: ФЦКМ
9.00-9.15
2. Физическая культура
9.25-9.40

Вторник.

1. Физическая культура
9.15-9.30
2. Речевое развитие: Развитие речи
9.40-9.55

Среда.

1. Познавательное развитие: ФЭМП
9.00-9.15
2. Художественное творчество / Рисование/
9.25-9.40
3. Музыка
15.30-15.45

Четверг.

1. Физическая культура
9.15-9.30
2. Художественное творчество
Лепка/Аппликация
9.40-9.55

Пятница.

1. Речевое развитие: (Чтение худ.литер.)
9.00-9.15
2. Музыка
9.25-9.40

Календарное тематическое планирование

1 неделя	«Мы пришли в детский сад»
2 неделя	«Наши игрушки»
3 неделя	«Мы дружные ребята»
4 неделя	«Мы играем»
1 неделя	«Кто заботится о детях в детском саду»
2 неделя	«Кто готовит нам обед»
3 неделя	«Кто нас лечит»
4 неделя	«Работа в прачечной»
1 неделя	«Осень»
2 неделя	«Овощи»
3 неделя	«Фрукты»
4 неделя	«Витамины»
1 неделя	«Домашние животные»
2 неделя	«Домашние птицы»
3 неделя	«Дикие животные»
4 неделя	«Здравствуй, елка!»
2 неделя	«Вспомним елку!»
3 неделя	«Зимушка-Зима»
4 неделя	«Зоопарк»
1 неделя	«Одежда»
2 неделя	«Обувь и головные уборы»
3 неделя	«Посуды»
4 неделя	«Мебель»
1 неделя	«Наши мамы »
2 неделя	«Транспорт»
3 неделя	«Осторожно, дорога!»
4 неделя	«Опасности вокруг нас»
1 неделя	«Свойства материалов»
2 неделя	«Комнатные растения»
3 неделя	«В гостях у сказки» (театральная неделя)
4 неделя	«Деревья, кусты, цветы»
1 неделя	«Труд взрослых»
2 неделя	«Предметы вокруг нас»
3 неделя	«Мой город»
4 неделя	«Весна»

Месяц	Недели	Тема недели
Сентябрь	1	«Мы пришли в детский сад»
	2	«Наши игрушки»
	3	«Мои друзья»
	4	«Кто заботится о детях в детском саду»
Октябрь	1	«Вот и осень наступила»
	2	«Овощи. Подарки осени»
	3	«Фрукты. Подарки осени»
	4	«Неделя здоровья»
Ноябрь	1	«Домашние животные»
	2	«Дикие животные»
	3	«Птицы»
	4	«Осень. Обобщение»
Декабрь	1	«Зимушка-зима»
	2	«Моя семья»
	3	«Мой город»
	4	«Здравствуй, елка!»
Январь	1	-
	2	«Вспомним елку!»
	3	«Одежда»
	4	«Обувь»
Февраль	1	«Посуды»
	2	«Мебель»
	3	«Свойство предметов и материалов»
	4	«День Защитника Отечества »
Март	1	«Весна»
	2	«Мамин праздник»
	3	«Опасности вокруг нас»
	4	«Театр»
Апрель	1	«Транспорт»
	2	«Осторожно, дорога»
	3	«Космос»

	4	«Моя семья»
Май	1	«Деревья»
	2	«Труд взрослых»
	3	«Предметы вокруг нас»
	4	«Город»